

VIVILACITÀ

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

Giovedì 5 febbraio 2009

TEATRO SAN PIETRO IL LABORATORIO DELL'ASSOCIAZIONE SCENAPERTA

«L'istruttoria» di Weiss attori in erba raccontano i campi di concentramento

● Affrontano «L'istruttoria» di Peter Weiss gli allievi del laboratorio teatrale organizzato dall'associazione ScenAperta. Diretti da Tonio Sereno, in scena nel ruolo di giudici, testimoni ed imputati gli attori Vittorio Tricarico, Gennaro Iacullo, Elena Lucarelli, Piero Cammuso, Elisa Russo, Oriana Casiello, Antonio Scopece, Carlo Salvatore, Luigi Schiavone, Vito Francavilla, Mariagrazia Spinelli, Michela Ascoli, Cinzia Spinelli, Altea De Paolis, e Fabiana Vigilante. L'appuntamento è per venerdì 13 febbraio alle 21 al teatro San Pietro. Nel corso della serata,

inoltre, verranno presentati il cortometraggio di Piero Cammuso «6.000.000» ed alcune danze della tradizione ebraica a cura del laboratorio di danze Ethnos di Lucera diretto da Raffaella Spirito.

Composta da Peter Weiss nel 1966, «L'istruttoria» è la ricostruzione, fondata sui verbali, del processo svoltosi a Francoforte dal 1963 al 1965 contro un gruppo di nazisti responsabili del lager di Auschwitz. Nel dramma, attraverso l'interrogatorio dei testimoni e degli imputati, viene rievocato l'inferno dei lager; lo sfruttamento dei detenuti fino alla consunzione

«L'ISTRUTTORIA»
Il gruppo di attori che interpreta il dramma di Peter Weiss



fisica, le selezioni, le torture, le punizioni, i cosiddetti «esperimenti medici» fatti sui prigionieri prima di eliminarli. E poi c'è la difesa degli imputati che negano

la loro responsabilità sostenendo di aver obbedito agli ordini o di essere completamente ignari di quello che accadeva ai prigionieri.