ScenaAperta, al via laboratorio di dizione, voce e recitazione

Il corso è gratuito e si terrà da lunedì 14 settembre al teatro San Pietro

Progetto rivolto a quanti utilizzano la voce per lavoro, con manifestazione finale a dicembre

Prenderà il via lunedì 14 settembre al teatro San Pietro, presso l'omonima chiesa di Foggia in via Fares, un laboratorio teorico e pratico di dizione, voce e recitazione a cura del regista Tonio Sereno e in collaborazione con gli attori dell'associazione «ScenAperta».

Il laboratorio è aperto a tutti ed è destinato in particolarmente a quanti utilizzano la voce come strumento di lavoro (insegnanti, commesse e commessi, addetti al front office...) e a chi voglia cimentarsi nell'arte scenica. Il laboratorio, che dura tre mesi, mira a far acquisire una buona pronuncia, lavorando in particolare sui difetti di dizioni legati ai dialetto. Previsti esercizi di educazione delle voce e dizione, letture espressive e recitative e lettura scenica di brani sul tema de «La stanza rosa» e «Barbablù», che si inseriscono nel solco delle iniziative intraprese da ScenAperta sul tema del femminicidio e della violenza contro le donne.

L'associazione ScenAperta è nata nel 2006 con l'intento di creare uno spazio libero dedicato all'espressione artistica e alla partecipazione alla vita sociale e culturale del territorio. Ed infatti molte delle produzioni degli ultimi anni hanno affrontato problemi sociali e storici, come la violenza sulle donne, ma anche il ricordo dei bombardamenti Alleati della seconda guerra mondiale o la figura del terrazzano.

Il corso si terrà tutti i lunedì e i mercoledì dalle 19 alle 20.30, e si concluderà il 16 dicembre con una dimostrazione pubblica. Per info e iscrizioni: scenapertafg@libero.it; tel. 339.5950977

SCENAPERTA
Tre attrici dell'associazione in una recente performance durante l'inaugurazione della mostra di Mario Raviele al Palazzetto dell'arte